



LORE arrosa

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN**, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Lore Tradizionala](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [alanbredun banda](#), [arrosa](#), [banda](#), [bizitza-luzera](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [gereziendo-lorea](#), [gorria](#), [kanoko](#), [Kotoia](#), [krisantemoak](#), [morea](#), [oihal japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [peoiak](#), [seigaiha](#), [tsurua](#)

Product Description

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin. Hauek aurki ditzakegu:

- Peoniak (zoriontasuna, aberastasuna, noblezia sinbolizatzen dute)
- Krisantemoak (Bizitza-luzera eta gaztetzea)
- Gereziondoa (udaberria, bizitzaren iheskortasuna)
- Ehun-patroien zatiak, hala nola kanokoa eta seigaiha (aurrerago azalduko ditugu), kurrilekin (Tsuru) eta Fuji mendiarekin batera. Urre-kolorez irudikatuta dago, kolore noble bat delako eta bizitza-luzera eta oparotasuna sinbolizatzen dituelako.



LORE berde

LORE TRADIZIONA

batetik forratutako
doitze zehatza ahal
bakoitzeko soberaz
egiteko balio du.

- **Materialak:** A
JAPONIARRA %
kotoia.
- **Sinbolismoa:**
TRADIZIONA
tradizioaren si
tonu eta kolore

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanb](#)

Tags: [alanbre forra](#)
[banda](#), [Berde aguar](#)
[bizitza-luzera](#), [ehun](#)
[lorea](#), [gorria](#), [kanok](#)
[oihal japoniarrak](#), [o](#)

[tsurua](#), [turkesa](#)

Product Description

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin. Hauek aurki ditzakegu:

- Peoniak (zoriontasuna, aberastasuna, noblezia sinbolizatzen dute)
 - Krisantemoak (Bizitza-luzera eta gaztetzea)
 - Gereziondoa (udaberria, bizitzaren iheskortasuna)
 - Ehun-patroien zatiak, hala nola kanokoa eta seigaiha (aurrerago azalduko ditugu), kurrilekin (Tsuru) eta Fuji mendiarekin batera. Urre-kolorez irudikatuta dago, kolore noble bat delako eta bizitza-luzera eta oparotasuna sinbolizatzen dituelako.
-



LORE gorria

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN**, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Lore Tradizionala](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [alanbredun banda](#), [banda](#), [bizitza-luzera](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [gereziondo-lorea](#), [gorria](#), [kanoko](#), [Kotoia](#), [krisantemoak](#), [morea](#), [oihal japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [peoiak](#), [seigaiha](#), [tsurua](#)

Product Description

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: **LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN**, Japoniako ehungintzaren tradizioaren

sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin. Hauek aurki ditzakegu:

- Peoniak (zoriontasuna, aberastasuna, noblezia sinbolizatzen dute)
- Krisantemoak (Bizitza-luzera eta gaztetzea)
- Gereziondoa (udaberria, bizitzaren iheskortasuna)
- Ehun-patroien zatiak, hala nola kanokoa eta seigaiha (aurrerago azalduko ditugu), kurrilekin (Tsuru) eta Fuji mendiarekin batera. Urre-kolorez irudikatuta dago, kolore noble bat delako eta bizitza-luzera eta oparotasuna sinbolizatzen dituelako.



LORE lila

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN**, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Lore Tradizionala](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [alanbredun banda](#), [banda](#), [bizitza-luzera](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [gereziondo-lorea](#), [kanoko](#), [Kotoia](#), [krisantemoak](#), [oihal japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [peoiak](#), [seigaiha](#), [tsurua](#)

Product Description

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin. Hauek aurki ditzakegu:

- Peoniak (zoriontasuna, aberastasuna, noblezia sinbolizatzen dute)
- Krisantemoak (Bizitza-luzera eta gaztetzea)
- Gereziondoa (udaberria, bizitzaren iheskortasuna)
- Ehun-patroien zatiak, hala nola kanokoa eta seigaiha (aurrerago azalduko ditugu), kurrilekin (Tsuru) eta Fuji mendiarekin batera. Urre-kolorez irudikatuta dago, kolore noble bat delako eta bizitza-luzera eta oparotasuna sinbolizatzen dituelako.



LORE turkes

LORE TRADIZIONALAK batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Alanbre JAPONIARRA %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Lore Tradizionala](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [alanbredun banda](#), [arrosa](#), [banda](#), [bizitza-luzera](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [gereziondo-lorea](#), [gorria](#), [kanoko](#), [Kotoia](#), [krisantemoak](#), [morea](#), [oihal japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [peoiak](#), [seigaiha](#), [tsurua](#), [turkesa](#)

Product Description

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin. Hauek aurki ditzakegu:

- Peoniak (zoriontasuna, aberastasuna, noblezia sinbolizatzen dute)
 - Krisantemoak (Bizitza-luzera eta gaztetzea)
 - Gereziondoa (udaberria, bizitzaren iheskortasuna)
 - Ehun-patroien zatiak, hala nola kanokoa eta seigaiha (aurrerago azalduko ditugu), kurrilekin (Tsuru) eta Fuji mendiarekin batera. Urre-kolorez irudikatuta dago, kolore noble bat delako eta bizitza-luzera eta oparotasuna sinbolizatzen dituelako.
-



LORE urdinxka

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN**, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Lore Tradizionala](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [alanbredun banda](#), [banda](#), [bizitza-luzera](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [gereziondo-lorea](#), [kanoko](#), [Kotoia](#), [krisantemoak](#), [oihal japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [peoiak](#), [seigaiha](#), [tsurua](#), [Urdinxka](#)

Product Description

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: **LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN**, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin. Hauek aurki

ditzakegu:

- Peoniak (zoriontasuna, aberastasuna, noblezia sinbolizatzen dute)
- Krisantemoak (Bizitza-luzera eta gaztetzea)
- Gereziondoa (udaberria, bizitzaren iheskortasuna)
- Ehun-patroien zatiak, hala nola kanokoa eta seigaiha (aurrerago azalduko ditugu), kurrilekin (Tsuru) eta Fuji mendiarekin batera. Urre-kolorez irudikatuta dago, kolore noble bat delako eta bizitza-luzera eta oparotasuna sinbolizatzen dituelako.



LORE urre beltza

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN**, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Lore Tradizionala](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [alanbredun banda](#), [banda](#), [bizitza-luzera](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [gereziondo-lorea](#), [kanoko](#), [Kotoia](#), [krisantemoak](#), [morea](#), [oihal japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [peoiak](#), [seigaiha](#), [tsurua](#), [Urre-beltza](#)

Product Description

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin. Hauek aurki ditzakegu:

- Peoniak (zoriontasuna, aberastasuna, noblezia sinbolizatzen dute)
 - Krisantemoak (Bizitza-luzera eta gaztetzea)
 - Gereziondoa (udaberria, bizitzaren iheskortasuna)
 - Ehun-patroien zatiak, hala nola kanokoa eta seigaiha (aurrerago azalduko ditugu), kurrilekin (Tsuru) eta Fuji mendiarekin batera. Urre-kolorez irudikatuta dago, kolore noble bat delako eta bizitza-luzera eta oparotasuna sinbolizatzen dituelako.
-