



KANOKO gorria

KANOKO Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Shibori tindagaiaren teknikatik datorren estanpazioa da KANOKO, eta oreinkumearen bizkarrean agertzen diren mantxatxoekin duen antzekotasunagatik deritzo horrela.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Kanoko](#)

Tags: [banda](#), [banda gurutzatua](#), [eguzkitakoak](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [estanpazioa](#), [garagardoak](#), [gorria](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [orbanak](#), [shibori tindagaia](#), [turbantea](#)

Product Description

KANOKO Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko. Goma erregulatzailea du atzealdean, buru bakoitzean ondo doitzeko. Eramateko oso eroso den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: Shibori tindagaiaren teknikatik datorren estanpazioa da KANOKO, eta oreinkumearen bizkarrean agertzen diren mantxatxoekin duen antzekotasunagatik deritzo

horrela.



KANOKO urdina

KANOKO Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Shibori tindagaiaren teknikatik datorren estanpazioa da KANOKO, eta oreinkumearen bizkarrean agertzen diren mantxatxoekin duen antzekotasunagatik deritzo horrela.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Kanoko](#)

Tags: [banda](#), [banda gurutzatua](#), [eguzkitakoak](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [estanpazioa](#), [garagardoak](#), [gorria](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [orbanak](#), [shibori tindagaia](#), [turbantea](#), [urdin](#)

Product Description

KANOKO Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko. Goma erregulatzailea du atzealdean, buru bakoitzean ondo doitzeko. Eramateko oso eroso den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

Shibori tindagaiaren teknikatik datorren estanzazioa da KANOKO, eta oreinkumearen bizkarrean agertzen diren mantxatxoekin duen antzekotasunagatik deritzo horrela.



LORE arrosa

LORE TRADICIONALAK Gurutzatua-Turbantea

Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko.

- **Materialak:** Aurpegi estanzatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu bikaineko tonu eta koloreen konbinazioarekin

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Lore tradizionala](#)

Tags: [arrosa](#), [Azuloia](#), [banda](#), [banda gurutzatua](#), [bizitza-luzera](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [gereziondo-lorea](#), [kanokoa](#), [Kotoia](#), [krisantemoak](#), [lila](#), [oihan japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [peoniak](#), [seigaiha](#), [tsurua](#), [turbantea](#), [Urdinxka](#)

Product Description

LORE TRADICIONALAK Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko. Goma erregulatzailea du atzealdean, buru bakoitzean ondo

Tags: [Azuloia](#), [banda](#), [banda gurutzatua](#), [bizitza-luzera](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [gereziondo-lorea](#), [kanokoa](#), [Kotoia](#), [krisantemoak](#), [oihan japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [peoniak](#), [seigaiha](#), [tsurua](#), [turbantea](#), [Urdinxka](#)

Product Description

LORE TRADICIONALAK Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko. Goma erregulatzailea du atzealdean, buru bakoitzean ondo doitzeko. Eramateko oso eroso da den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu bikaineko tonu eta koloreen konbinazioarekin. Hauek aurki ditzakegu:

- Peoniak (zoriontasuna, aberastasuna, noblezia sinbolizatzen dute)
 - Krisantemoak (Bizitza-luzera eta gaztetzea)
 - Gereziondoa (udaberria, bizitzaren iheskortasuna)
 - Ehun-patroien zatiak, hala nola kanokoa eta seigaiha (aurrerago azalduko ditugunak), kurrilekin (Tsuru) eta Fuji mendiarekin batera, urre-kolorez irudikatuta kolore noble bat delako eta bizitza-luzera eta oparotasunaren ikur delako.
-



LORE beltza eta urrezkoa

LORE TRADICIONALAK Gurutzatua-Turbantea

Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu bikaineko tonu eta koloreen konbinazioarekin

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Lore tradizionala](#)

Tags: [arrosa](#), [Azuloia](#), [banda](#), [banda gurutzatua](#), [Beltza urrearekin](#), [Berde aguamarina iluna](#), [berde pastela.](#), [bizitza-luzera](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [gereziendo-lorea](#), [kanokoa](#), [Kotoia](#), [krisantemoak](#), [lila](#), [oihan japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [peoniak](#), [seigaiha](#), [tsurua](#), [turbantea](#), [turkesa](#), [Urdinxka](#)

Product Description

LORE TRADICIONALAK Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko. Goma erregulatzailea du atzealdean, buru bakoitzean ondo doitzeko. Eramateko oso eroso da eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu bikaineko tonu eta koloreen konbinazioarekin. Hauek aurki ditzakegu:

- Peoniak (zoriontasuna, aberastasuna, noblezia sinbolizatzen dute)
- Krisantemoak (Bizitza-luzera eta gaztetzea)
- Gereziondoa (udaberria, bizitzaren iheskortasuna)
- Ehun-patroien zatiak, hala nola kanokoa eta seigaiha (aurrerago azalduko ditugunak), kurrilekin (Tsuru) eta Fuji mendiarekin batera, urre-kolorez irudikatuta kolore noble bat delako eta bizitza-luzera eta oparotasunaren ikur delako.



LORE berde pastela

LORE TRADICIONALAK Gurutzatua-Turbantea

Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu bikaineko tonu eta koloreen konbinazioarekin

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Lore tradizionala](#)

Tags: [arrosa](#), [Azuloia](#), [banda](#), [banda gurutzatua](#), [Berde aguamarina iluna](#), [berde pastela.](#), [bizitza-luzera](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [gereziondo-lorea](#), [kanokoa](#), [Kotoia](#), [krisantemoak](#), [lila](#), [oihan japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [peoniak](#), [seigaiha](#), [tsurua](#), [turbantea](#), [turkesa](#), [Urdinxka](#)

Product Description

LORE TRADICIONALAK Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko. Goma erregulatzailerak du atzealdean, buru bakoitzean ondo doitzeko. Eramateko oso eroso da den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu bikaineko tonu eta koloreen konbinazioarekin. Hauek aurki ditzakegu:

- Peoniak (zoriontasuna, aberastasuna, noblezia sinbolizatzen dute)
- Krisantemoak (Bizitza-luzera eta gaztetzea)
- Gereziendoa (udaberria, bizitzaren iheskortasuna)
- Ehun-patroien zatiak, hala nola kanokoa eta seigaiha (aurrerago azalduko ditugunak), kurrilekin (Tsuru) eta Fuji mendiarekin batera, urre-kolorez irudikatuta kolore noble bat delako eta bizitza-luzera eta oparotasunaren ikur delako.



LORE gorria

LORE TRADICIONALAK Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko.

- **Materialak:** AURPEGI ESTANPATUA: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu bikaineko tonu eta koloreen konbinazioarekin.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Lore tradizionala](#)

Tags: [arrosa](#), [Azuloia](#), [banda](#), [banda gurutzatua](#), [bizitza-luzera](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [gereziondo-lorea](#), [kanokoa](#), [Kotoia](#), [krisantemoak](#), [lila](#), [oihan japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [peoniak](#), [seigaiha](#), [tsurua](#), [turbantea](#), [Urdinxka](#)

Product Description

LORE TRADICIONALAK Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko. Goma erregulatzailea du atzealdean, buru bakoitzean ondo doitzeko. Eramateko oso eroso da den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu bikaineko tonu eta koloreen konbinazioarekin. Hauek aurki ditzakegu:

- Peoniak (zoriontasuna, aberastasuna, noblezia sinbolizatzen dute)
 - Krisantemoak (Bizitza-luzera eta gaztetzea)
 - Gereziondoa (udaberria, bizitzaren iheskortasuna)
 - Ehun-patroien zatiak, hala nola kanokoa eta seigaiha (aurrerago azalduko ditugunak), kurrilekin (Tsuru) eta Fuji mendiarekin batera, urre-kolorez irudikatuta kolore noble bat delako eta bizitza-luzera eta oparotasunaren ikur delako.
-



LORE lila

LORE TRADICIONALAK Gurutzatua-Turbantea

Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu bikaineko tonu eta koloreen konbinazioarekin

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Lore tradizionala](#)

Tags: [Azuloia](#), [banda](#), [banda gurutzatua](#), [bizitza-luzera](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [gereziondo-lorea](#), [kanokoa](#), [Kotoia](#), [krisantemoak](#), [lila](#), [oihan japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [peoniak](#), [seigaiha](#), [tsurua](#), [turbantea](#), [Urdinxka](#)

Product Description

LORE TRADICIONALAK Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko. Goma erregulatzailea du atzealdean, buru bakoitzean ondo doitzeko. Eramateko oso eroso den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren

sinboloak biltzen dira, gustu bikaineko tonu eta koloreen konbinazioarekin. Hauek aurki ditzakegu:

- Peoniak (zoriontasuna, aberastasuna, noblezia sinbolizatzen dute)
- Krisantemoak (Bizitza-luzera eta gaztetzea)
- Gereziondoa (udaberria, bizitzaren iheskortasuna)
- Ehun-patroien zatiak, hala nola kanokoa eta seigaiha (aurrerago azalduko ditugunak), kurrilekin (Tsuru) eta Fuji mendiarekin batera, urre-kolorez irudikatuta kolore noble bat delako eta bizitza-luzera eta oparotasunaren ikur delako.



LORE turkesa

LORE TRADICIONALAK Gurutzatua-Turbantea

Bandak (Lore-estanzazio tradizionalak, Japoniako tradizioaren ikur desberdinekin. Oihal japoniarra% 100 kotoia)

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Lore tradizionala](#)

Tags: [banda](#), [banda gurutzatua](#), [bizitza-luzera](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [gereziondo-lorea](#), [kanokoa](#), [Kotoia](#), [krisantemoak](#), [oihan japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [peoniak](#), [seigaiha](#), [tsurua](#), [turbantea](#)

Product Description

LORE TRADICIONALAK Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko. Gomak erregulatzailea du atzealdean, buru bakoitzean ondo doitzeko. Eramateko asko eta oso eroso da den banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanzatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: **LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN**, Japoniako ehungintzaren tradizioaren

sinboloak biltzen dira, gustu bikaineko tonu eta koloreen konbinazioarekin. Hauek aurki ditzakegu:

- Peoniak (zoriontasuna, aberastasuna, noblezia sinbolizatzen dute)
- Krisantemoak (Bizitza-luzera eta gaztetzea)
- Gereziandoa (udaberria, bizitzaren iheskortasuna)
- Ehun-patroien zatiak, hala nola kanokoa eta seigaiha (aurrerago azalduko ditugu), kurrilekin (Tsuru) eta Fuji mendiarekin batera. Kolore gorriz irudikatuta dago, kolore noble bat delako eta bizitza-luzera eta oparotasuna sinbolizatzen dituelako.



SAKURA arrosa

Gurutzatu-turban zabaleratan eramanez tolesdurei esker. Hantza antz handiagoa izaten

- **Materialak:** Arrosa % 100 kotoia |
- **Sinbolismoa:** Gure esan nahi du japoniar iragankortasuna, kolorearen bizitza-luzera Gereziando-lor

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda](#)

Tags: [arrosa](#), [arrosa berde argia](#), [bizitza-luzera](#), [gurutzatu bandak](#), [Japoniako lore nazioak](#), [japoniarrak](#), [sakura](#)

[urdin argia](#)

Product Description

Gurutzatu-turbantea Banda SAKURA bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute. Goma bat darama, atzealdean erregulagailuarekin, buru bakoitzean ondo doituta gera dadin. Eramateko oso eroso da den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia
- Aurpegi leuna: % 100 kotoia.

Sinbolismoa:

SAKURA hitzak gereziendo-loreak esan nahi du japonieraz. Bizitzaren iragankortasuna irudikatzen dute, gereziendo lorearen bizitza erabilgarri laburra bezala. Udaberriaren sinboloa ere bada, hasiera berriak eta ugaritasuna irudikatzen dituena. Gereziendo-lorea Japoniako lore nazionala da.



SAKURA be

Gurutzatu-turban

zabaleratan eraman
tolesdurei esker. Ha
antz handiagoa izat

- **Materialak:** A
% 100 kotoia |
- **Sinbolismoa:**
esan nahi du ja
iragankortasun
lorearen bizitz
Gereziendo-lor

[Read More](#)**SKU:****Price:** 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Sakura](#)

Tags: [arrosa](#), [arrosa argia](#), [banda gurutzatua](#), [beltza](#), [berde argia](#), [bizitzaren iragankorra](#), [gereziondo-lorea](#), [gurutzatu bandak](#), [Japoniako ehungintza-tradizioa](#), [Japoniako lore nazionala](#), [Kotoia](#), [morea](#), [oihal](#), [japoniarrak](#), [sakura](#), [turbantea](#), [udaberria](#), [Ugaritasuna](#), [urdin argia](#)

Product Description

Gurutzatu-turbantea Banda SAKURA bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute. Goma bat darama, atzealdean erregulagailuarekin, buru bakoitzean ondo doituta gera dadin. Eramateko oso eroso da eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: oihala japoniarra % 100 kotoia
- Aurpegi leuna: % 100 kotoia.

Sinbolismoa:

SAKURA hitzak gereziondo-loreak esan nahi du japonieraz. Bizitzaren iragankortasuna irudikatzen dute, gereziondo lorearen bizitza erabilgarri laburra bezala. Udaberriaren sinboloa ere bada, hasiera berriak eta ugaritasuna irudikatzen dituena. Gereziondo-lorea Japoniako lore nazionala da.



SAKURA urdin argia

Gurutzatu-turbantea Banda SAKURA bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia | Aurpegi leuna: % 100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **SAKURA** hitzak gereziondo-loreak esan nahi du japonieraz. Bizitzaren iragankortasuna irudikatzen dute, gereziondo lorearen bizitza erabilgarri laburra bezala. Gereziondo-lorea Japoniako lore nazionala da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Sakura](#)

Tags: [arrosa](#), [arrosa argia](#), [banda gurutzatua](#), [beltza](#), [berde argia](#), [bizitzaren iragankorra](#), [gereziondo-lorea](#), [gurutzatu bandak](#), [Japoniako ehungintza-tradizioa](#), [Japoniako lore nazionala](#), [Kotoia](#), [morea](#), [oihal japoniarrak](#), [sakura](#), [turbantea](#), [udaberria](#), [Ugaritasuna](#), [urdin argia](#)

Product Description

Gurutzatu-turbantea Banda SAKURA bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute. Goma bat darama, atzealdean erregulagailuarekin, buru bakoitzean ondo doituta gera dadin. Eramateko oso eroso den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia
- Aurpegi leuna: % 100 kotoia.

Sinbolismoa:

SAKURA hitzak gereziondo-loreak esan nahi du japonieraz. Bizitzaren iragankortasuna irudikatzen dute, gereziondo lorearen bizitza erabilgarri laburra bezala. Udaberriaren sinboloa ere bada, hasiera berriak eta ugaritasuna irudikatzen dituen. Gereziondo-lorea Japoniako lore nazionala da.

**SEIGAIHA gorria**

Gurutzatu-turbantea Banda SEIGAIHA bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia | Aurpegi leuna: % 100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** SEIGAIHA edo ola zorte oneko olatuak adierazten dituen eredua da. Baretasuna eta itsasoko lasaitasuna ekartzen ditu gogora.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Seigaiha](#)

Tags: [aberastasuna](#), [bakea](#), [banda gurutzatua](#), [boterea](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [erresilientzia](#), [erresistentzia](#), [geziak](#), [gorria](#), [helburua](#), [itsasoa](#), [Kotoia](#), [lasaitasuna](#), [oihal japoniarrak](#), [turbantea](#), [urdin](#), [zorte oneko olatuak](#)

Product Description

Gurutzatu-turbantea Banda SEIGAIHA bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute. Goma bat darama atzealdean erregulagailuarekin, buru bakoitzean ondo doituta gera dadin. Eramateko oso eroso da den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia
- Aurpegi leuna: % 100 kotoia.

Sinbolismoa:

- SEIGAIHA edo ola zorte oneko olatuak adierazten dituen eredua da.
- Boterea eta erresistentzia ere adierazi ditzake.
- Baretasuna eta itsasoko lasaitasuna ekartzen ditu gogora. Bakea. Eta zeharka, aberastasuna edo erresilientzia.



SEIGAIHA urdina

Gurutzatu-turbantea Banda SEIGAIHA bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia | Aurpegi leuna: % 100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** SEIGAIHA edo ola zorte oneko olatuak adierazten dituen eredua da. Baretasuna eta itsasoko lasaitasuna ekartzen ditu gogora.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Seigaiha](#)

Tags: [aberasutasuna](#), [bakea](#), [banda gurutzatua](#), [boterea](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [erresilientzia](#), [erresistentzia](#), [geziak](#), [helburua](#), [itsasoa](#), [Kotoia](#), [lasaitasuna](#), [oihal japoniarrak](#), [turbantea](#), [urdin](#), [zorte oneko olatuak](#)

Product Description

Gurutzatu-turbantea Banda SEIGAIHA bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen

dute. Goma bat darama atzealdean erregulagailuarekin, buru bakoitzean ondo doituta gera dadin. Eramateko oso eroso da eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia
- Aurpegi leuna: % 100 kotoia.

Sinbolismoa:

- SEIGAIHA edo ola zorte oneko olatuak adierazten dituen eredua da.
- Boterea eta erresistentzia ere adierazi ditzake.
- Baretasuna eta itsasoko lasaitasuna ekartzen ditu gogora. Bakea. Eta zeharka, aberastasuna edo erresilientzia.



TONBO berde likena

Gurutazatu-turbantea Banda TONBO albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** bizitzaren sinboloa.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Tonbo](#)

Tags: [banda gurutzatua](#), [berde liquena](#), [bizitasuna](#), [estanpatua](#), [japoniako ehungintza-tradizioa](#), [kakiak eta txigortuak](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [turbantea](#)

Product Description

Gurutazatu-turbantea Banda TONBO albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: TONBOK bizitzaren sinbologia irudikatzen du. Nekazari-entzat intsektu onuragarria izan da, izurriteak ezabatzen laguntzen zuen eta udaberria iritsiko zela iragarri. Beraz, luraren ontasun aberatsekin eta uzta onarekin lotzen da.



TONBO itsas urdina

Gurutazatu-turbantea Banda TONBO albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** bizitzaren sinbologia.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Tonbo](#)

Tags: [banda gurutzatua](#), [berde liquena](#), [bizitasuna](#), [estanpatua](#), [itsas urdina](#), [Japoniako ehungintza-tradizioa](#), [kakiak eta txigortuak](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [turbantea](#)

Product Description

Gurutazatu-turbantea Banda TONBO albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: TONBOK bizitzaren sinbologia irudikatzen du. Nekazari-entzat intsektu onuragarria

izan da, izurriteak ezabatzen laguntzen zuen eta udaberria iritsiko zela iragarri. Beraz, lurraren ontasun aberatsekin eta uzta onarekin lotzen da.
