



KANOKO gorria

KANOKO Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Shibori tindagaiaren teknikatik datorren estanpazioa da KANOKO, eta oreinkumearen bizkarrean agertzen diren mantxatxoekin duen antzekotasunagatik deritzo horrela.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Kanoko](#)

Tags: [banda](#), [banda gurutzatua](#), [eguzkitakoak](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [estanpazioa](#), [garagardoak](#), [gorria](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [orbanak](#), [shibori tindagaia](#), [turbantea](#)

Product Description

KANOKO Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko. Goma erregulatzailea du atzealdean, buru bakoitzean ondo doitzeko. Eramateko oso eroso den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: Shibori tindagaiaren teknikatik datorren estanpazioa da KANOKO, eta oreinkumearen bizkarrean agertzen diren mantxatxoekin duen antzekotasunagatik deritzo

horrela.



KANOKO urdina

KANOKO Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Shibori tindagaiaren teknikatik datorren estanpazioa da KANOKO, eta oreinkumearen bizkarrean agertzen diren mantxatxoekin duen antzekotasunagatik deritzo horrela.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Kanoko](#)

Tags: [banda](#), [banda gurutzatua](#), [eguzkitakoak](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [estanpazioa](#), [garagardoak](#), [gorria](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [orbanak](#), [shibori tindagaia](#), [turbantea](#), [urdin](#)

Product Description

KANOKO Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko. Goma erregulatzaila du atzealdean, buru bakoitzean ondo doitzeko. Eramateko oso eroso den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

Shibori tindagaiaren teknikatik datorren estanpazioa da KANOKO, eta oreinkumearen bizkarrean agertzen diren mantxatxoekin duen antzekotasunagatik deritzo horrela.

**TSURU berdeak**

TSURU alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza-luzera eta aberastasun ona sinbolo da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Tsuru](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [banda](#), [berdeak](#), [bizitza-luzera](#), [eguzkitakoak](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [estanpazioa](#), [fortuna](#), [granatea eta arrosa](#), [grisak eta moreak](#), [grulla](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [okre eta berdea](#), [tsurua](#)

Product Description

TSURU alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

TSURU. Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza-luzera eta aberastasun ona sinbolo da.



TSURU berdeak

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia |Aurpegi leuna: % 100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Tsuru](#)

Tags: [askotariko berdeak](#), [banda gurutzatua](#), [berdeak](#), [bizitasuna](#), [eguzkitakoak](#), [estanpatua](#), [fortuna](#), [Japoniako ehungintza-tradizioa](#), [kakiak eta txigortuak](#), [Kotoia](#), [kurriloa](#), [oihal japoniarrak](#), [okrea eta berdea](#), [okreak eta berdeak](#), [turbantea](#)

Product Description

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute. Goma bat darama atzealdean erregulagailuarekin, buru bakoitzean ondo doituta gera dadin. Eramateko oso eroso den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia
- Aurpegi leuna: % 100 kotoia.

Sinbolismoa:

- **TSURU.** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.



TSURU granatea eta arrosa

TSURU alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza-luzera eta aberastasun ona sinbolo da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Tsuru](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [banda](#), [berdeak](#), [bizitza-luzera](#), [eguzkitakoak](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [estanpazioa](#), [fortuna](#), [granatea eta arrosa](#), [grisak eta moreak](#), [grulla](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [okre eta berdea](#), [tsurua](#)

Product Description

TSURU alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

TSURU. Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza-luzera eta aberastasun ona sinbolo da.



TSURU granatea eta arrosak

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia |Aurpegi leuna: % 100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Tsuru](#)

Tags: [banda gurutzatua](#), [berdeak](#), [bizitasuna](#), [eguzkitakoak](#), [estanpatua](#), [fortuna](#), [Japoniako ehungintza-tradizioa](#), [kakiak eta txigortuak](#), [Kotoia](#), [kurriloa](#), [oihal japoniarrak](#), [okrea eta berdea](#), [turbantea](#)

Product Description

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute. Goma bat darama atzealdean erregulagailuarekin, buru bakoitzean ondo doituta gera dadin. Eramateko oso eroso da eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia
- Aurpegi leuna: % 100 kotoia.

Sinbolismoa:

- TSURU. Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.



TSURU grisak eta moreak

TSURU alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza-luzera eta aberastasun ona sinbolo da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Tsuru](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [banda](#), [berdeak](#), [bizitza-luzera](#), [eguzkitakoak](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [estanpazioa](#), [fortuna](#), [granatea eta arrosa](#), [grisak eta moreak](#), [grulla](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [okre eta berdea](#), [tsurua](#)

Product Description

TSURU alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

TSURU. Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza-luzera eta aberastasun ona sinbolo da.



TSURU kakiak eta grisak

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia | Aurpegi leuna: % 100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Tsuru](#)

Tags: [banda gurutzatua](#), [berdeak](#), [bizitasuna](#), [eguzkitakoak](#), [estanpatua](#), [fortuna](#), [granatea eta arrosak](#), [japoniako ehungintza-tradizioa](#), [kakiak eta grisak](#), [kakiak eta txigortuak](#), [Kotoia](#), [kurriloa](#), [oihal japoniarrak](#), [okreak eta berdeak](#), [turbantea](#)

Product Description

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute. Goma bat darama atzealdean erregulagailuarekin, buru bakoitzean ondo doituta gera dadin. Eramateko oso eroso den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia
- Aurpegi leuna: % 100 kotoia.

Sinbolismoa:

- TSURU. Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.



TSURU okreak eta berdeak

TSURU alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza-luzera eta aberastasun ona sinbolo da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Tsuru](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [banda](#), [berdeak](#), [bizitza-luzera](#), [eguzkitakoak](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [estanpazioa](#), [fortuna](#), [granatea eta arrosa](#), [grisak eta moreak](#), [grulla](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [okre eta berdea](#), [tsurua](#)

Product Description

TSURU alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

TSURU. Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza-luzera eta aberastasun ona sinbolo da.



TSURU okreak eta berdeak

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia |Aurpegi leuna: % 100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Tsuru](#)

Tags: [banda gurutzatua](#), [berdeak](#), [bizitasuna](#), [eguzkitakoak](#), [estanpatua](#), [fortuna](#), [japoniako ehungintza-tradizioa](#), [kakiak eta txigortuak](#), [Kotoia](#), [kurriloa](#), [oihal japoniarrak](#), [okrea eta berdea](#), [turbantea](#)

Product Description

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute. Goma bat darama atzealdean erregulagailuarekin, buru bakoitzean ondo doituta gera dadin. Eramateko oso eroso da den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia
- Aurpegi leuna: % 100 kotoia.

Sinbolismoa:

- TSURU. Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.



WAGASA arrosak

WAGASA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **WAGASA** banbuz, zurez eta washirez egindako itzal japoniar tradizionalak dira.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Wagasa](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [arrosak](#), [banbua](#), [banda](#), [eguzkitakoak](#), [ehungintzako tradizio japoniarra](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [urdinak](#), [wagasa](#), [washi](#), [zura](#)

Product Description

WAGASA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

WAGASA banbuz, zurez eta washirez egindako itzal japoniar tradizionalak dira. Artetzat hartzen dira eta hainbat erabilera izan ditzakete: eguzki edo euriagatik babestea, baita zeremonietan, ezkontza eta tearen festetako erabilera ere.



WAGASA berdea eta urdina

WAGASA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **WAGASA** banbuz, zurez eta washirez egindako itzal japoniar tradizionalak dira.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Wagasa](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [arrosak](#), [banbua](#), [banda](#), [berde botila](#), [berdeak eta urdinak](#), [eguzkitakoak](#), [ehungintzako tradizio japoniarra](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [urdinak](#), [wagasa](#), [washi](#), [zura](#)

Product Description

WAGASA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

WAGASA banbuz, zurez eta washirez egindako itzal japoniar tradizionalak dira. Artetzat hartzen dira eta hainbat erabilera izan ditzakete: eguzki edo euriagatik babestea, baita zeremonietan, ezkontza eta tearen festetako erabilera ere.



WAGASA gorria eta beltza

WAGASA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **WAGASA** banbuz, zurez eta washirez egindako itzal japoniar tradizionalak dira.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Wagasa](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [banbua](#), [banda](#), [eguzkitakoak](#), [ehungintzako tradizio japoniarra](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [urdinak](#), [wagasa](#), [washi](#), [zura](#)

Product Description

WAGASA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

WAGASA banbuz, zurez eta washirez egindako itzal japoniar tradizionalak dira. Artetzat hartzen dira eta hainbat erabilera izan ditzakete: eguzki edo euriagatik babestea, baita zeremonietan, ezkontza eta tearen festetako erabilera ere.



WAGASA urdinak

WAGASA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **WAGASA** banbuz, zurez eta washirez egindako itzal japoniar tradizionalak dira.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Wagasa](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [banbua](#), [banda](#), [eguzkitakoak](#), [ehungintzako tradizio japoniarra](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [urdinak](#), [wagasa](#), [washi](#), [zura](#)

Product Description

WAGASA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

WAGASA banbuz, zurez eta washirez egindako itzal japoniar tradizionalak dira. Artetzat hartzen dira eta hainbat erabilera izan ditzakete: eguzki edo euriagatik babestea, baita zeremonietan, ezkontza eta tearen festetako erabilera ere.