



KANOKO gorria

KANOKO alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Shibori tindagaiaren teknikatik datorren estanpazioa da KANOKO, eta oreinkumearen bizkarrean agertzen diren mantxatxoekin duen antzekotasunarengatik deritzo horrela.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Kanoko](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [banda](#), [ehungintzako tradizio japoniarra](#), [estanpazioa](#), [garagardoak](#), [gorria](#), [kanokoa](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [orbanak](#), [shibori tindagaia](#), [urdina](#)

Product Description

KANOKO alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: Shibori tindagaiaren teknikatik datorren estanpazioa da KANOKO, eta oreinkumearen bizkarrean agertzen diren mantxatxoekin duen antzekotasunarengatik deritzo

horrela.



KANOKO gorria

KANOKO Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Shibori tindagaiaren teknikatik datorren estanpazioa da KANOKO, eta oreinkumearen bizkarrean agertzen diren mantxatxoekin duen antzekotasunagatik deritzo horrela.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Kanoko](#)

Tags: [banda](#), [banda gurutzatua](#), [eguzkitakoak](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [estanpazioa](#), [garagardoak](#), [gorria](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [orbanak](#), [shibori tindagaia](#), [turbantea](#)

Product Description

KANOKO Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko. Goma erregulatzailea du atzealdean, buru bakoitzean ondo doitzeko. Eramateko oso eroso den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: Shibori tindagaiaren teknikatik datorren estanpazioa da KANOKO, eta

oreinkumearen bizkarrean agertzen diren mantxatxoekin duen antzekotasunagatik deritzo horrela.



KANOKO urdina

KANOKO alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Shibori tindagaiaren teknikatik datorren estanpazioa da KANOKO, eta oreinkumearen bizkarrean agertzen diren mantxatxoekin duen antzekotasunarengatik deritzo horrela.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Kanoko](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [banda](#), [ehungintzako tradizio japoniarra](#), [estanpazioa](#), [garagardoak](#), [gorria](#), [kanokoa](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [orbanak](#), [shibori tindagaia](#), [urdina](#)

Product Description

KANOKO alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia

- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

Shibori tindagaiaren teknikatik datorren estanzazioa da KANOKO, eta oreinkumearen bizkarrean agertzen diren mantxatxoekin duen antzekotasunarengatik deritzo horrela.



KANOKO urdina

KANOKO Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko.

- **Materialak:** Aurpegi estanzatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Shibori tindagaiaren teknikatik datorren estanzazioa da KANOKO, eta oreinkumearen bizkarrean agertzen diren mantxatxoekin duen antzekotasunarengatik deritzo horrela.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Kanoko](#)

Tags: [banda](#), [banda gurutzatua](#), [eguzkitakoak](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [estanzazioa](#), [garagardoak](#), [gorria](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [orbanak](#), [shibori tindagaia](#), [turbantea](#), [urdin](#)

Product Description

KANOKO Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko. Goma erregulatzailerak du atzealdean, buru bakoitzean ondo doitzeko.

Eramateko oso eroso da eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

Shibori tindagaiaren teknikatik datorren estanpazioa da KANOKO, eta oreinkumearen bizkarrean agertzen diren mantxatxoekin duen antzekotasunagatik deritzo horrela.



LORE arrosa

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa: LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN**, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Lore Tradizionala](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [alanbredun banda](#), [arrosa](#), [banda](#), [bizitza-luzera](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [gereziendo-lorea](#), [gorria](#), [kanoko](#), [Kotoia](#), [krisantemoak](#), [, morea](#), [oihal japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [peoiak](#), [seigaiha](#), [tsurua](#)

Product Description

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin. Hauek aurki ditzakegu:

- Peoniak (zoriontasuna, aberastasuna, noblezia sinbolizatzen dute)
- Krisantemoak (Bizitza-luzera eta gaztetzea)
- Gereziondoa (udaberria, bizitzaren iheskortasuna)
- Ehun-patroien zatiak, hala nola kanokoa eta seigaiha (aurrerago azalduko ditugu), kurrilekin (Tsuru) eta Fuji mendiarekin batera. Urre-kolorez irudikatuta dago, kolore noble bat delako eta bizitza-luzera eta oparotasuna sinbolizatzen dituelako.



LORE berde

LORE TRADIZIONALAK batetik forratutako doitze zehatza ahalbidetzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** A JAPONIARRA % kotoia.
- **Sinbolismoa:** TRADIZIONA tradizioaren si tonu eta kolore

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Lore Tradizionala](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [alanbredun banda](#), [arrosa](#), [banda](#), [Berde aguamarina iluna](#), [berde pastela](#), [bizitza-luzera](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [gereziondo-lorea](#), [gorria](#), [kanoko](#), [Kotoia](#), [krisantemoak](#), [morea](#), [oihal japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [peoiak](#), [seigaiha](#), [tsurua](#), [turkesa](#)

Product Description

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin. Hauek aurki ditzakegu:

- Peoniak (zoriontasuna, aberastasuna, noblezia sinbolizatzen dute)
 - Krisantemoak (Bizitza-luzera eta gaztetzea)
 - Gereziondoa (udaberria, bizitzaren iheskortasuna)
 - Ehun-patroien zatiak, hala nola kanokoa eta seigaiha (aurrerago azalduko ditugu), kurrilekin (Tsuru) eta Fuji mendiarekin batera. Urre-kolorez irudikatuta dago, kolore noble bat delako eta bizitza-luzera eta oparotasuna sinbolizatzen dituelako.
-



LORE gorria

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN**, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Lore Tradizionala](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [alanbredun banda](#), [banda](#), [bizitza-luzera](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [gereziendo-lorea](#), [gorria](#), [kanoko](#), [Kotoia](#), [krisantemoak](#), [morea](#), [oihal japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [peoiak](#), [seigaiha](#), [tsurua](#)

Product Description

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: **LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN**, Japoniako ehungintzaren tradizioaren

sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin. Hauek aurki ditzakegu:

- Peoniak (zoriontasuna, aberastasuna, noblezia sinbolizatzen dute)
- Krisantemoak (Bizitza-luzera eta gaztetzea)
- Gereziondoa (udaberria, bizitzaren iheskortasuna)
- Ehun-patroien zatiak, hala nola kanokoa eta seigaiha (aurrerago azalduko ditugu), kurrilekin (Tsuru) eta Fuji mendiarekin batera. Urre-kolorez irudikatuta dago, kolore noble bat delako eta bizitza-luzera eta oparotasuna sinbolizatzen dituelako.



LORE turkesa

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN**, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Lore Tradizionala](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [alanbredun banda](#), [arrosa](#), [banda](#), [bizitza-luzera](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [gereziondo-lorea](#), [gorria](#), [kanoko](#), [Kotoia](#), [krisantemoak](#), [morea](#), [oihal japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [peoiak](#), [seigaiha](#), [tsurua](#), [turkesa](#)

Product Description

LORE TRADIZIONALAK alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: LORE-ESTANPAZIO TRADIZIONALETAN, Japoniako ehungintzaren tradizioaren sinboloak biltzen dira, gustu dotoreko tonu eta koloreen konbinazioarekin. Hauek aurki ditzakegu:

- Peoniak (zoriontasuna, aberastasuna, noblezia sinbolizatzen dute)
- Krisantemoak (Bizitza-luzera eta gaztetzea)
- Gereziondoa (udaberria, bizitzaren iheskortasuna)
- Ehun-patroien zatiak, hala nola kanokoa eta seigaiha (aurrerago azalduko ditugu), kurrilekin (Tsuru) eta Fuji mendiarekin batera. Urre-kolorez irudikatuta dago, kolore noble bat delako eta bizitza-luzera eta oparotasuna sinbolizatzen dituelako.



SAKURA pa

SAKURA alanbre forratutako alanbre zehatza ahalbidetzeko soberazko telak nahi

- **Materialak:** A JAPONIARRA % kotoia.
- **Sinbolismoa:** esan nahi du j iragankortasun bizitza erabilg

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Sakura](#)

Tags: [0 kotoia](#), [alanbre forratua](#), [alanbredun banda](#), [beltza](#), [berde pastela](#), [biziaren iragaitza](#), [ehungintzako tradizio japoniarra](#), [gereziondoa](#), [gorria](#), [itsas urdina](#), [Kotoia](#), [morea](#), [oihan japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [pastel arrosa](#), [pastel urdina](#), [sakura](#), [udaberria](#), [urdin iluna](#), [zerrenda](#), [ziapea](#)

Product Description

SAKURA alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

SAKURA hitzak gereziondo-loreak esan nahi du japonieraz. Bizitzaren iragankortasuna adierazten dute, gereziondoaren bizitza erabilgarri laburra bezala. Udaberriaren sinboloa ere bada, eta hasiera berriak eta oparotasuna adierazten ditu. Gereziondoaren lorea Japoniako lore nazionala da.



SAKURA pastel-berdea

SAKURA alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **SAKURA** hitzak gereziendo-loreak esan nahi du japonieraz. Bizitzaren iragankortasuna adierazten dute, gereziendoaren bizitza erabilgarri laburra bezala.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Sakura](#)

Tags: [0 kotoia](#), [alanbre forratua](#), [alanbredun banda](#), [beltza](#), [biziaren iragaitza](#), [ehungintzako tradizio japoniarra](#), [gereziendoa](#), [gorria](#), [itsas urdina](#), [Kotoia](#), [morea](#), [oihan japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [pastel arrosa](#), [pastel berdea](#), [pastel urdina](#), [sakura](#), [udaberria](#), [urdin iluna](#), [zerrenda](#), [ziapea](#)

Product Description

SAKURA alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

SAKURA hitzak gereziendo-loreak esan nahi du japonieraz. Bizitzaren iragankortasuna adierazten dute, gereziendoaren bizitza erabilgarri laburra bezala. Udaberriaren sinboloa ere bada, eta hasiera berriak eta oparotasuna adierazten ditu. Gereziendoaren lorea Japoniako lore nazionala da.



SAKURA pastel-urdina

SAKURA alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **SAKURA** hitzak gereziendo-loreak esan nahi du japonieraz. Bizitzaren iragankortasuna adierazten dute, gereziendoaren bizitza erabilgarri laburra bezala.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Sakura](#)

Tags: [0 kotoia](#), [alanbre forratua](#), [alanbredun banda](#), [beltza](#), [berde pastela](#), [biziaren iragaitza](#), [ehungintzako tradizio japoniarra](#), [gereziendoa](#), [gorria](#), [itsas urdina](#), [Kotoia](#), [morea](#), [oihan japoniarrak](#), [oparotasuna](#), [pastel arrosa](#), [pastel urdina](#), [sakura](#), [udaberria](#), [urdin iluna](#), [zerrenda](#), [ziapea](#)

Product Description

SAKURA alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

SAKURA hitzak gereziondo-loreak esan nahi du japonieraz. Bizitzaren iragankortasuna adierazten dute, gereziondoaren bizitza erabilgarri laburra bezala. Udaberriaren sinboloa ere bada, eta hasiera berriak eta oparotasuna adierazten ditu. Gereziondoaren lorea Japoniako lore nazionala da.

**SEIGAIHA gorria**

Gurutzatu-turbantea Banda SEIGAIHA bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia | Aurpegi leuna: % 100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** SEIGAIHA edo ola zorte oneko olatuak adierazten dituen eredua da. Baretasuna eta itsasoko lasaitasuna ekartzen ditu gogora.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Seigaiha](#)

Tags: [aberastasuna](#), [bakea](#), [banda gurutzatua](#), [boterea](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [erresilientzia](#), [erresistentzia](#), [geziak](#), [gorria](#), [helburua](#), [itsasoa](#), [Kotoia](#), [lasaitasuna](#), [oihal japoniarrak](#), [turbantea](#), [urdin](#), [zorte oneko olatuak](#)

Product Description

Gurutzatu-turbantea Banda SEIGAIHA bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute. Goma bat darama atzealdean erregulagailuarekin, buru bakoitzean ondo doituta gera dadin. Eramateko oso eroso da den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia
- Aurpegi leuna: % 100 kotoia.

Sinbolismoa:

- SEIGAIHA edo ola zorte oneko olatuak adierazten dituen eredua da.
- Boterea eta erresistentzia ere adierazi ditzake.
- Baretasuna eta itsasoko lasaitasuna ekartzen ditu gogora. Bakea. Eta zeharka, aberastasuna edo erresilientzia.



SEIGAIHA g

SEIGAIHA alanbre
alanbre bat du, buru
ahalbidetzeko. Gair
telak nahi den apai

- **Materialak:** A
JAPONIARRA %
kotoia.
- **Sinbolismoa:**
olatuak irudika
esanahi bat Bo
Baretasuna eta
gogora. Bakea
erresilientzia.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanb](#)

Tags: [aberastasuna](#), [alanbre forratua](#), [bakea](#), [banda](#), [berdeak](#), [boterea](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [erresilientzia](#), [erresistentzia](#), [geziak](#), [gorria](#), [helburua](#), [itsasoa](#), [Kotoia](#), [lasaitasuna](#), [oihal japoniarrak](#), [seigaiha](#), [urdin indigoa](#), [urdinak](#), [zorte oneko olatuak](#)

Product Description

SEIGAIHA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

SEIGAIHA edo OLA zorte oneko olatuak irudikatzen dituen patroia da. Beste esanahi bat Boterea eta Erresistentzia dira. Baretasuna eta itsasoko lasaitasuna ekartzen ditu gogora. Bakea. Zeharka, aberastasuna edo erresilientzia.



YAGASURI fukusia

YAGASURI Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia| Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **YAGASURIk** gezien muturrean aurkitzen ditugun lumak irudikatzen ditu. Geziak, dianaren erdian asmatzea bilatzen duen bitartean, yagasuri daramanak bere helburuak modu trebea lortzeko asmoz egiten du.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Yagasuri](#)

Tags: [% 100 kotoia](#), [banda](#), [banda gurutzatua](#), [berdea](#), [ehungintzako tradizio japoniarra](#), [fukusia](#), [geziak](#), [gorria](#), [helburua](#), [itsas urdina](#), [japoniar oihalak](#), [Kotoia](#), [lumak](#), [okrea gorria eta berdea](#), [pistatxo berdea](#), [turbantea](#), [Urdinxka](#), [YAGASURI](#)

Product Description

YAGASURI Gurutzatua-Turbantea Bandak bi zabaleratara eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesturei esker. Horiek aukera ematen dute zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko. Goma erregulatzailea du atzealdean, buru bakoitzean ondo doitzeko. Eramateko oso eroso den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

YAGASURIk gezien muturrean aurkitzen ditugun lumak irudikatzen ditu. Geziak, dianaren erdian asmatzea bilatzen duen bitartean, yagasuri daramanak bere helburuak modu trebea lortzeko asmoz egiten du.



ASANOHA arrosa

ASANOHA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzari doitze zehatza ahalbideratzeko.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia |Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Kalamu-orri estilizatuen eredu bat da. Hazkunde on eta osasungarria, indarra, erresistentzia edo erresilientzia eta, hedaduraz, oparotasuna adierazten ditu.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Asanoha](#)

Tags: [alanbre bandak](#), [alanbre forratua](#), [arrosa](#), [ASANOHA](#), [banda](#), [beixa](#), [gorria](#), [kaki](#), [kalamu-orrien sinbolismoa](#), [Kotoia](#), [lila](#), [oihal japoniarrak](#), [Petrolio urdina](#), [urdin](#), [urdin iluna](#)

Product Description

ASANOHA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzari doitze zehatza ahalbideratzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: **Asanoha** kalamu-orri estilizatuen eredu bat da.

- Indartsu eta kementsu hazten da edozein ingurunetan.
- Tradizioz, ume eta haurrentzako arropa egiteko erabili izan da.
- Hazkunde on eta osasungarria, indarra, erresistentzia edo erresilientzia eta, hedaduraz, oparotasuna adierazten ditu.



ASANOHA gorria

ASANOHA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzari doitze zehatza ahalbideratzeko.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia |Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Kalamu-orri estilizatuen eredu bat da.Hazkunde on eta osasungarria, indarra, erresistentzia edo erresilientzia eta, hedaduraz, oparotasuna adierazten ditu.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Asanoha](#)

Tags: [alanbre bandak](#), [alanbre forratua](#), [arrosa](#), [ASANOHA](#), [banda](#), [beixa](#), [gorria](#), [kaki](#), [kalamu-orrien sinbolismoa](#), [Kotoia](#), [lila](#), [oihal japoniarrak](#), [Petrolio urdina](#), [urdin](#), [urdin iluna](#)

Product Description

ASANOHA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzari doitze zehatza ahalbideratzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: Asanoha kalamu-orri estilizatuen eredu bat da.

- Indartsu eta kementsu hazten da edozein ingurunetan.
 - Tradizioz, ume eta haurrentzako arropa egiteko erabili izan da.
 - Hazkunde on eta osasungarria, indarra, erresistentzia edo erresilientzia eta, hedaduraz, oparotasuna adierazten ditu.
-