



TONBO zuria hautsita

Gurutazatu-turbantea Banda TONBO albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** bizitzaren sinboloa.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Tonbo](#)

Tags: [banda gurutzatua](#), [berde liquena](#), [bizitasuna](#), [estanpatua](#), [japoniako ehungintza-tradizioa](#), [kakiak eta txigortuak](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [turbantea](#)

Product Description

Gurutazatu-turbantea Banda TONBO albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: TONBOK bizitzaren sinboloa irudikatzen du. Nekazari-entzat intsektu onuragarria izan da, izurriteak ezabatzen laguntzen zuen eta udaberria iritsiko zela iragarri. Beraz, lurraren ontasun aberatsekin eta uzta onarekin lotzen da.



TONBO zurixka, urdina eta gorria

TONBO alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: TELA JAPONESA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** bizitzaren sinboloa.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Tonbo](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [banda](#), [beltza](#), [bizi-ikurra](#), [bizitasuna](#), [ehungintzako tradizio japoniarra](#), [Kotoia](#), [lurraren ontasunak](#), [oihal japoniarrak](#), [tonbo](#), [urdin iluna](#), [uzta ona](#)

Product Description

TONBO alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, nahi den apaingarria mutur bakoitzeko soberakinarekin egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarrarian inoiz ez ukitzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: TELA JAPONESA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa: TONBOK bizitzaren sinboloa irudikatzen du. Nekazariarentzat intsektu onuragarria izan da, izurriteak ezabatzen laguntzen zuen eta udaberria iritsiko zela iragarri. Beraz, lurraren ontasun aberatsekin eta uzta onarekin lotzen da. Hegan egiteko modua zela eta, garaipen eta ausardiaren sinbolotzat hartzen zuten gudariek, eta, beraz, armetan, armaduretan, garaipenarekin eta bizitasunarekin lotutako beste objektu batzuetan irudikatzen zuten.



TSURU berdeak

TSURU alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza-luzera eta aberastasun ona sinbolo da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Tsuru](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [banda](#), [berdeak](#), [bizitza-luzera](#), [eguzkitakoak](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [estanpazioa](#), [fortuna](#), [granatea eta arrosa](#), [grisak eta moreak](#), [grulla](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [okre eta berdea](#), [tsurua](#)

Product Description

TSURU alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

TSURU. Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza-luzera eta aberastasun ona sinbolo da.



TSURU berdeak

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia | Aurpegi leuna: % 100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Tsuru](#)

Tags: [askotariko berdeak](#), [banda gurutzatua](#), [berdeak](#), [bizitasuna](#), [eguzkitakoak](#), [estanpatua](#), [fortuna](#), [Japoniako ehungintza-tradizioa](#), [kakiak eta txigortuak](#), [Kotoia](#), [kurriloa](#), [oihal japoniarrak](#), [okrea eta berdea](#), [okreak eta berdeak](#), [turbantea](#)

Product Description

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute. Goma bat darama atzealdean erregulagailuarekin, buru bakoitzean ondo doituta gera dadin. Eramateko oso eroso den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia
- Aurpegi leuna: % 100 kotoia.

Sinbolismoa:

- TSURU. Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.



TSURU granatea eta arrosa

TSURU alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza-luzera eta aberastasun ona sinbolo da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Tsuru](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [banda](#), [berdeak](#), [bizitza-luzera](#), [eguzkitakoak](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [estanpazioa](#), [fortuna](#), [granatea eta arrosa](#), [grisak eta moreak](#), [grulla](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [okre eta berdea](#), [tsurua](#)

Product Description

TSURU alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

TSURU. Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza-luzera eta aberastasun ona sinbolo da.



TSURU granatea eta arrosak

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia | Aurpegi leuna: % 100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Tsuru](#)

Tags: [banda gurutzatua](#), [berdeak](#), [bizitasuna](#), [eguzkitakoak](#), [estanpatua](#), [fortuna](#), [japoniako ehungintza-tradizioa](#), [kakiak eta txigortuak](#), [Kotoia](#), [kurriloa](#), [oihal japoniarrak](#), [okrea eta berdea](#), [turbantea](#)

Product Description

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute. Goma bat darama atzealdean erregulagailuarekin, buru bakoitzean ondo doituta gera dadin. Eramateko oso eroso da den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia
- Aurpegi leuna: % 100 kotoia.

Sinbolismoa:

- TSURU. Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.



TSURU grisak eta moreak

TSURU alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza-luzera eta aberastasun ona sinbolo da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Tsuru](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [banda](#), [berdeak](#), [bizitza-luzera](#), [eguzkitakoak](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [estanpazioa](#), [fortuna](#), [granatea eta arrosa](#), [grisak eta moreak](#), [grulla](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [okre eta berdea](#), [tsurua](#)

Product Description

TSURU alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

TSURU. Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza-luzera eta aberastasun ona sinbolo da.



TSURU kakiak eta grisak

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia | Aurpegi leuna: % 100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Tsuru](#)

Tags: [banda gurutzatua](#), [berdeak](#), [bizitasuna](#), [eguzkitakoak](#), [estanpatua](#), [fortuna](#), [granatea eta arrosak](#), [japoniako ehungintza-tradizioa](#), [kakiak eta grisak](#), [kakiak eta txigortuak](#), [Kotoia](#), [kurriloa](#), [oihal japoniarrak](#), [okreak eta berdeak](#), [turbantea](#)

Product Description

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute. Goma bat darama atzealdean erregulagailuarekin, buru bakoitzean ondo doituta gera dadin. Eramateko oso eroso den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia
- Aurpegi leuna: % 100 kotoia.

Sinbolismoa:

- TSURU. Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.



TSURU okreak eta berdeak

TSURU alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza-luzera eta aberastasun ona sinbolo da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Tsuru](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [banda](#), [berdeak](#), [bizitza-luzera](#), [eguzkitakoak](#), [ehun-tradizio japoniarra](#), [estanpazioa](#), [fortuna](#), [granatea eta arrosa](#), [grisak eta moreak](#), [grulla](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [okre eta berdea](#), [tsurua](#)

Product Description

TSURU alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

TSURU. Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza-luzera eta aberastasun ona sinbolo da.



TSURU okreak eta berdeak

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia |Aurpegi leuna: % 100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Tsuru](#)

Tags: [banda gurutzatua](#), [berdeak](#), [bizitasuna](#), [eguzkitakoak](#), [estanpatua](#), [fortuna](#), [japoniako ehungintza-tradizioa](#), [kakiak eta txigortuak](#), [Kotoia](#), [kurriloa](#), [oihal japoniarrak](#), [okrea eta berdea](#), [turbantea](#)

Product Description

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute. Goma bat darama atzealdean erregulagailuarekin, buru bakoitzean ondo doituta gera dadin. Eramateko oso eroso da den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia
- Aurpegi leuna: % 100 kotoia.

Sinbolismoa:

- TSURU. Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.



TULIPANES grisetan

TULIPANES alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

Materialak: Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Tulipanes](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [banda](#), [ehungintzako tradizio japoniarra](#), [estanpazioa](#), [grisak](#), [hondo beltza](#), [itsas hondo urdina](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [tulipanak](#), [urdinak](#)

Product Description

TULIPANES alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia



TULIPANES urdinetan

TULIPANES alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

Materialak: Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Alanbredun Bandak](#), [Tulipanes](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [banda](#), [ehungintzako tradizio japoniarra](#), [estanpazioa](#), [grisak](#), [hondo beltza](#), [itsas hondo urdina](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [tulipanak](#), [urdinak](#)

Product Description

TULIPANES alanbredun bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia



WAGASA arrosak

WAGASA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **WAGASA** banbuz, zurez eta washirez egindako itzal japoniar tradizionalak dira.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Wagasa](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [arrosak](#), [banbua](#), [banda](#), [eguzkitakoak](#), [ehungintzako tradizio japoniarra](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [urdinak](#), [wagasa](#), [washi](#), [zura](#)

Product Description

WAGASA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

WAGASA banbuz, zurez eta washirez egindako itzal japoniar tradizionalak dira. Artetzat hartzen dira eta hainbat erabilera izan ditzakete: eguzki edo euriagatik babestea, baita zeremonietan, ezkontza eta tearen festetako erabilera ere.



WAGASA berdea eta urdina

WAGASA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **WAGASA** banbuz, zurez eta washirez egindako itzal japoniar tradizionalak dira.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Wagasa](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [arrosak](#), [banbua](#), [banda](#), [berde botila](#), [berdeak eta urdinak](#), [eguzkitakoak](#), [ehungintzako tradizio japoniarra](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [urdinak](#), [wagasa](#), [washi](#), [zura](#)

Product Description

WAGASA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

WAGASA banbuz, zurez eta washirez egindako itzal japoniar tradizionalak dira. Artetzat hartzen dira eta hainbat erabilera izan ditzakete: eguzki edo euriagatik babestea, baita zeremonietan, ezkontza eta tearen festetako erabilera ere.



WAGASA gorria eta beltza

WAGASA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **WAGASA** banbuz, zurez eta washirez egindako itzal japoniar tradizionalak dira.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Wagasa](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [banbua](#), [banda](#), [eguzkitakoak](#), [ehungintzako tradizio japoniarra](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [urdinak](#), [wagasa](#), [washi](#), [zura](#)

Product Description

WAGASA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

WAGASA banbuz, zurez eta washirez egindako itzal japoniar tradizionalak dira. Artetzat hartzen dira eta hainbat erabilera izan ditzakete: eguzki edo euriagatik babestea, baita zeremonietan, ezkontza eta tearen festetako erabilera ere.



WAGASA urdinak

WAGASA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia | Aurpegi leuna: %100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** **WAGASA** banbuz, zurez eta washirez egindako itzal japoniar tradizionalak dira.

[Read More](#)

SKU:

Price: 24,00€

Stock: instock

Categories: [Wagasa](#)

Tags: [alanbre forratua](#), [banbua](#), [banda](#), [eguzkitakoak](#), [ehungintzako tradizio japoniarra](#), [Kotoia](#), [oihal japoniarrak](#), [urdinak](#), [wagasa](#), [washi](#), [zura](#)

Product Description

WAGASA alanbre bandak albo batetik forratutako alanbre bat du, buru bakoitzean doitze zehatza ahalbidetzeko. Gainera, mutur bakoitzeko soberazko telak nahi den apaingarria egiteko balio du. Alanbrea duen aldea goiko aldean jartzea gomendatzen da, belarria ez urratzeko.

Materialak:

- Aurpegi estanpatua: OIHAL JAPONIARRA %100 kotoia
- Aurpegi leuna: %100 kotoia.

Sinbolismoa:

WAGASA banbuz, zurez eta washirez egindako itzal japoniar tradizionalak dira. Artetzat hartzen dira eta hainbat erabilera izan ditzakete: eguzki edo euriagatik babestea, baita zeremonietan, ezkontza eta tearen festetako erabilera ere.