



TSURU berdeak

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia |Aurpegi leuna: % 100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Tsuru](#)

Tags: [askotariko berdeak](#), [banda gurutzatua](#), [berdeak](#), [bizitasuna](#), [eguzkitakoak](#), [estanpatua](#), [fortuna](#), [japoniako ehungintza-tradizioa](#), [kakiak eta txigortuak](#), [Kotoia](#), [kurriloa](#), [oihal japoniarrak](#), [okrea eta berdea](#), [okreak eta berdeak](#), [turbantea](#)

Product Description

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute. Goma bat darama atzealdean erregulagailuarekin, buru bakoitzean ondo doituta gera dadin. Eramateko oso eroso den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia
- Aurpegi leuna: % 100 kotoia.

Sinbolismoa:

- TSURU. Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.



TSURU granatea eta arrosak

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia |Aurpegi leuna: % 100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Tsuru](#)

Tags: [banda gurutzatua](#), [berdeak](#), [bizitasuna](#), [eguzkitakoak](#), [estanpatua](#), [fortuna](#), [Japoniako ehungintza-tradizioa](#), [kakiak eta txigortuak](#), [Kotoia](#), [kurriloa](#), [oihal japoniarrak](#), [okrea eta berdea](#), [turbantea](#)

Product Description

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute. Goma bat darama atzealdean erregulagailuarekin, buru bakoitzean ondo doituta gera dadin. Eramateko oso eroso den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia
- Aurpegi leuna: % 100 kotoia.

Sinbolismoa:

- TSURU. Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.



TSURU okreak eta berdeak

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute.

- **Materialak:** Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia |Aurpegi leuna: % 100 kotoia.
- **Sinbolismoa:** Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.

[Read More](#)

SKU:

Price: 32,00€

Stock: instock

Categories: [Banda Gurutzatuak](#), [Tsuru](#)

Tags: [banda gurutzatua](#), [berdeak](#), [bizitasuna](#), [eguzkitakoak](#), [estanpatua](#), [fortuna](#), [japoniako ehungintza-tradizioa](#), [kakiak eta txigortuak](#), [Kotoia](#), [kurriloa](#), [oihal japoniarrak](#), [okrea eta berdea](#), [turbantea](#)

Product Description

Gurutazatu-turbantea Banda TSURU bi zabaleratan eraman daiteke, atzeko aldean dituen tolesdurei esker. Hauek, zabaltzeko eta turbante baten antz handiagoa izateko aukera ematen dute. Goma bat darama atzealdean erregulagailuarekin, buru bakoitzean ondo doituta gera dadin. Eramateko oso eroso da den eta asko edertzen duen banda da. **Materialak:**

- Aurpegi estanpatua: oihal japoniarra % 100 kotoia
- Aurpegi leuna: % 100 kotoia.

Sinbolismoa:

- TSURU. Japonian, kurriloa (Tsuru) bizitza eta zorte ona irudikatzen dituen ohiko sinboloa da.